

## Aspekte zur Bewertung von Präsentationen „Sockel plus“-Modell

Fachgehalt	Medien- einsatz	Darstellung	Kommuni- kation	Reflexion	Struktur
<p>Wie wird der <b>Fachgehalt</b> präsentiert?</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Fachinhalte (exakt, falsch,... dargestellt)</li> <li>• Art der Arbeitsweise (z.B. exemplarisches Vorgehen,...)</li> <li>• Vollständigkeit der Erarbeitung</li> <li>• kreative Beschäftigung (z. B. Modelle basteln)</li> <li>• Modellierung (Anwendungsorientierung, Alltagsbezug,...)</li> </ul>	<p>Ist der <b>Einsatz</b> der gewählten <b>Medien</b> sinnvoll?</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Medium unterstützt den <b>Vortrag</b></li> <li>• PP-Präsentation nur bei vielen Darstellungen</li> <li>• Alternativen aufzeigen</li> </ul>	<p>Werden die Inhalte logisch strukturiert <b>vorgelegt</b>?</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Nachvollziehbarer Vortrag</li> <li>• Zuhörer sind interessierte Laien (<i>Hase und Igel</i>)</li> <li>• Bezug zum Unterricht</li> <li>• Präzise Struktur und Darstellung</li> </ul>	<p>Erreicht der <b>Redner</b> sein Publikum?</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• nonverbale Kommunikation (Blickkontakt,...)</li> <li>• Umsetzung in die Fachsprache</li> <li>• Anforderungen an einen guten Redner (Rhetorik, Körpersprache,...)</li> <li>• Sprache (Witz,...)</li> </ul>	<p>Wird die Erarbeitungsphase <b>reflektiert</b>?</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Schwierigkeiten während der Erarbeitung darstellen</li> <li>• exemplarisches Arbeiten begründen</li> <li>• Schwerpunktsetzung begründen</li> <li>• Methodische Reflexion</li> </ul>	<p>Ist die Präsentation <b>strukturiert</b>?</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Logischer Ablauf (<i>Problembeschreibung</i> – <i>gegliederte Darstellung</i> – <i>Lösungen</i> – <i>Bewertungen</i> – <i>zusammenfassender Schluss</i>)</li> <li>• Struktur betonen</li> </ul>